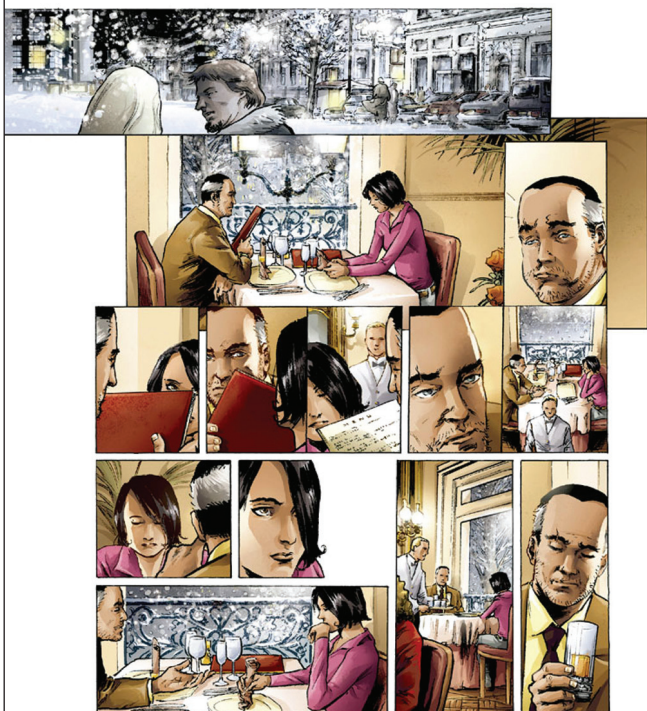


004



© Bétaucourt, Dzialowski, Saint-Blancat/Bamboo

► GROOM LAKE ET FIREWALL

Dans *Groom Lake* (Éd. Bamboo, quatre tomes), le scénariste Hervé Richez imagine qu'au cours d'expériences menées dans le désert du Nevada, des scientifiques font se réincarner l'âme de défunts dans des corps d'enfants. Lors de l'une d'elles, un orphelin de 10 ans, Bill, reçoit l'âme du président US... Mais alors, qui dirige les États-Unis ? Dans *Firewall*, diptyque scénarisé par Xavier Bétaucourt (également chez Bamboo), un ex-militaire fait équipe avec une informaticienne pour faire échec à un nouveau type de cybercriminels.

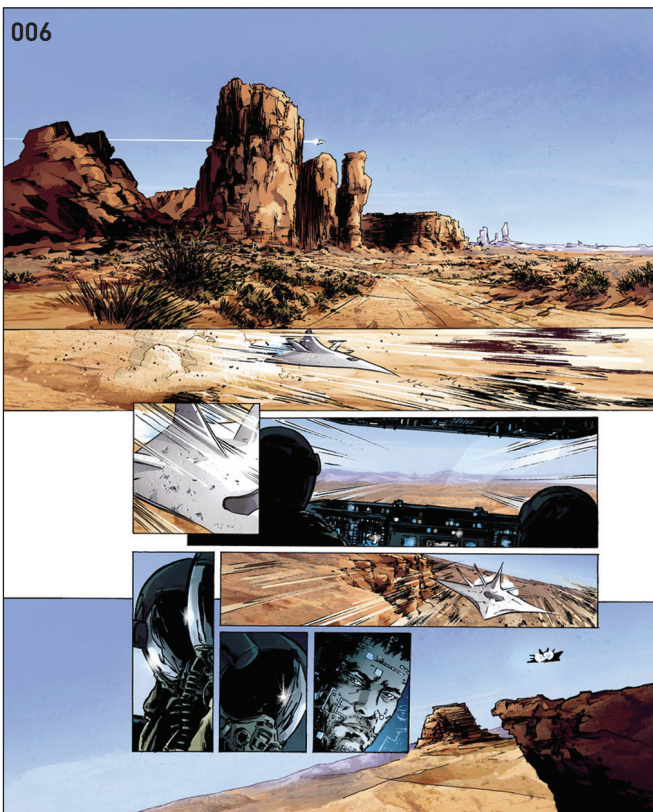
004 |

Une planche de dialogue serrée (*Firewall* tome 1, pl. 30). Notez que le dessin des cases passe sous les bulles, non figurées ici.

005 | 006 |

Après un premier encrage de cette planche de *Groom Lake* (en bas à gauche en version recadrée au format de papier de l'album), Jean-Jacques l'a repensée afin d'en augmenter l'impact (ci-dessous à droite, avec les fonds perdus). C'est ainsi qu'elle a été colorisée par Cyrille Saint-Blancat.

006



© Richez, Dzialowski, Saint-Blancat/Bamboo

005



© Richez, Dzialowski, Saint-Blancat/Bamboo

LIENS

Blog de l'artiste

<http://jeanjacquesdzialowski.blogspot.com>

Bio

http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques_Dzialowski

Blog de J.-M. Lainé, qui raconte l'évolution du projet Grands Anciens

<http://labobd.ning.com/forum/topics/grands-anciens-jeanmarc-laine>